

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**


Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации города Оренбурга МОАУ  
МОАУ "СОШ №40"

РАССМОТРЕНО

на заседании НМК

Руководитель НМК

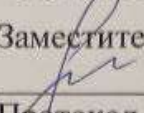
 Позднышева Н.Ю.

Протокол №1

От « 28 ». .2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Лымарева М.В.

Протокол №1

От « 28 ». .2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Кузнецова

Приказ №1

От « 28 ». .2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по курсу «Риторика» для 4 класса  
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Лымарева М.В.  
ЗД по УВР

г. Оренбург 2024

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Риторика» для обучающихся 4 классов составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

#### **Общая характеристика предмета**

Современная риторика учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия и порождения речи, теории общения и других смежных наук. Вместе с тем современная риторика –самостоятельная наука и самостоятельный учебный предмет. У этого предмета свои задачи – обучение умелой, искусной, а точнее – эффективной речи. Поэтому в центре современной риторики – обучение эффективному общению, человек, который общается.

Это в значительной мере определяет как содержание школьной риторики, так и методы ее преподавания. Безусловно, эффективное общение предполагает следование нормам литературного языка.

Однако этого недостаточно. Эффективное общение – это общение, при котором реализуется коммуникативное намерение, коммуникативная задача (интенция) как практического, так и духовного плана. (Например: я прошу о чем-то – практическая коммуникативная задача – и получаю то, о чем я прошу. Я хочу разделить горе человека, утешить его – коммуникативная задача духовного плана, и мне это удается). В сущности, в классической риторике всегда имелась в виду эффективность речи, когда давались рекомендации, как следует готовиться к выступлению, учитывать аудиторию устанавливать с нею контакт, как реализовывать свой замысел, оценить свою речь и т.д.

Данная программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся, их уровня способностей, состояния учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

**Цель и задачи изучения учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебного модуля**

**Цели и задачи обучения риторике:**

- воспитание вежливой личности, уважительного и доброго отношения друг к другу;
- формирование умений выражать собственные мысли собственными словами;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию.

**Основные умения (два типа):**

*Первый тип.* Умение анализировать и оценивать общение, в частности:

- степень эффективности общения;
- уровень владения языком;
- корректность поведения.

*Второй тип.* Умение общаться, в частности, умения:

- ориентироваться в ситуации общения, учитывать адресата (аудиторию);
- формулировать явно (вслух – письменно) или для себя (неявно) свое коммуникативное намерение;
- определять свои коммуникативные удаchi – неудачи – промахи.

### **Воспитательный потенциал курса «Риторика» реализуется через:**

- ✓ установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- ✓ побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- ✓ привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- ✓ использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- ✓ применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- ✓ включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- ✓ организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- ✓ инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Место учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебного модуля в учебном плане школы**

На освоение программы по курсу «Риторика» в 4 классах отводится 1 час в неделю. Соответственно программа рассчитана на 36 часов .

**Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля**

**4 класс (36 часа)**

**ОБЩЕНИЕ. (11ч)**

**Речевая ситуация.(2ч)**Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

**Учитывай, с кем, почему, для чего ты общаешься(1ч).** Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

**Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).(2ч)**Особенности употребления несловесных средств.

Особенности говорения.

**Речевые отрезки и паузы.(2ч)**Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

**Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.(2ч)**Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

**Какой я слушатель.(1ч)** Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения

**Я – читатель.(1ч)**Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

**ТЕКСТ.(13ч)**

**Типы текстов.(3ч)**Основные признаки текста. Типы текстов.

Смысловая цельность и связность текста. Рассуждение: тезис и вывод.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

**Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий(1ч).**Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

**Знаки вокруг нас, дорожные знаки.(2ч)** Объяснять значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни .

**Опорные конспекты. Составляем опорный конспект.(2ч)** Составлять опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков .Воспроизводить по опорному конспекту услышанное и прочитанное .

**Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.(1ч)** Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

**Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во-вторых, в-третьих ...(2ч)** Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

**Вступление и заключение(2ч)** Вступление и заключение, их роль.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

**РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (8ч)**

**Словарная статья.(2ч)** Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

**Рассказ. Хочу рассказать.(2ч)** Анализировать типичную структуру рассказа

Рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни.

**Служба новостей, что такое информация.(4ч)** Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.

Газетные информационные жанры. Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка.

**ОБОБЩЕНИЕ(4ч)** Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки. Анализировать известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом. Объяснять роль правила и цитаты в рассуждении. Моделировать рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Познавательные универсальные учебные действия**

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать, анализировать, планировать, комбинировать, рассуждать.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры *вежливая оценка, утешение*;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа *что–где–когда и как произошло*) в соответствии с задачами коммуникации;

- *объяснять* значение фотографии в газетном тексте;
- *реализовывать* подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол. час	Виды деятельности	ЦОР
1	Речевая ситуация.	2	Называть компоненты речевой ситуации	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/brazvitie-rechib/stili-rechi-obobschenie-izuchennogo">https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/brazvitie-rechib/stili-rechi-obobschenie-izuchennogo</a>
2	Учитывай, с кем, почему, для чего ты общаешься.	1	Объяснять, почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/brazvitie-rechib/stili-rechi-obobschenie-izuchennogo">https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/brazvitie-rechib/stili-rechi-obobschenie-izuchennogo</a>
3	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	1	Объяснять значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-ritorike-na-temu-ulibka-kak-vazhnyy-znak-etiketnogo-obscheniya-1391840.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-ritorike-na-temu-ulibka-kak-vazhnyy-znak-etiketnogo-obscheniya-1391840.html</a>
4	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	1	Объяснять значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-ritorike-na-temu-ulibka-kak-vazhnyy-znak-etiketnogo-obscheniya-1391840.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-ritorike-na-temu-ulibka-kak-vazhnyy-znak-etiketnogo-obscheniya-1391840.html</a>
5	Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы	1	Называть словесные и несловесные средства устной речи	<a href="https://covenica.com/temp-rechi-o-chem-svidetelstvuet.html">https://covenica.com/temp-rechi-o-chem-svidetelstvuet.html</a>
6	Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы	1	Объяснять роль пауз, логических ударений	<a href="https://covenica.com/temp-rechi-o-chem-svidetelstvuet.html">https://covenica.com/temp-rechi-o-chem-svidetelstvuet.html</a>
7	Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	1	Называть этикетные формулы утешения	<a href="https://kopilkaurokov.ru/proche/uroki/uteshit_pomoch_uteshit_podderzhat">https://kopilkaurokov.ru/proche/uroki/uteshit_pomoch_uteshit_podderzhat</a>
8	Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	1	Называть этикетные формулы утешения	<a href="https://kopilkaurokov.ru/proche/uroki/uteshit_pomoch_uteshit_podderzhat">https://kopilkaurokov.ru/proche/uroki/uteshit_pomoch_uteshit_podderzhat</a>



9	Какой я слушатель.	1	Оценивать себя как слушателя	<a href="https://www.yaklass.ru/p/russk-y-yazik/2-klass/rech-18746/rech-ustnaia-pismennaia-vnutrennaia-monologicheskaja-i-dialogicheskaja-r-15859/re-7f869bbb-6052-4bd8-9e90-a604a69b5dd2">https://www.yaklass.ru/p/russk-y-yazik/2-klass/rech-18746/rech-ustnaia-pismennaia-vnutrennaia-monologicheskaja-i-dialogicheskaja-r-15859/re-7f869bbb-6052-4bd8-9e90-a604a69b5dd2</a>
10	Я – читатель.	1	Оценивать себя как читателя	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ritoriki-na-temu-ya-chitate1-2770945.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ritoriki-na-temu-ya-chitate1-2770945.html</a>
11	Типы текстов.	1	Моделировать рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/chto-takoe-tekst-povestvovanie">https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/chto-takoe-tekst-povestvovanie</a>
12	Яркие признаки текста.	1	Называть признаки текста	<a href="https://www.yaklass.ru/p/russk-y-yazik/5-klass/leksika-13969/razlichenie-odnoznachnykh-i-mnogoznachnykh-slov-o-priamom-i-perenosnom-zn-13397/re-691518ce-ea1d-4ff1-b5c9-ea4f9457e527">https://www.yaklass.ru/p/russk-y-yazik/5-klass/leksika-13969/razlichenie-odnoznachnykh-i-mnogoznachnykh-slov-o-priamom-i-perenosnom-zn-13397/re-691518ce-ea1d-4ff1-b5c9-ea4f9457e527</a>
13	Абзацные отступы, завершающий абзац.	1	Подбирать завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta">https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta</a>
14	Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	Анализировать жанр запрета, его соответствие речевой ситуации	<a href="https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-ritoriki-tema-zapretpredosterezhenie-2756837.html">https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-ritoriki-tema-zapretpredosterezhenie-2756837.html</a>
15	Знаки вокруг нас, дорожные знаки.	1	Объяснять значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/o-zdorove-i-bezopasnosti-425638/kak-vesti-sebia-na-doroze-386157/re-c4dc1c06-ab78-495c-b9fa-b37f76502f69">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/o-zdorove-i-bezopasnosti-425638/kak-vesti-sebia-na-doroze-386157/re-c4dc1c06-ab78-495c-b9fa-b37f76502f69</a>
16	Знаки-символы и знаки-копии.	1	Различать знаки-символы и знаки-копии	<a href="https://infourok.ru/zanyatie-poritorike-na-temu-znakisimvoli-i-znakikopii-klass-1078617.html">https://infourok.ru/zanyatie-poritorike-na-temu-znakisimvoli-i-znakikopii-klass-1078617.html</a>
17	Опорные конспекты. Составляем опорный конспект.	1	Составлять опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием	<a href="https://multiurok.ru/blog/podrobnyi-vyborochnyi-tvorchieskii-kratkii-pierieskaz-mietodichieskie-riekomiendatsii.html">https://multiurok.ru/blog/podrobnyi-vyborochnyi-tvorchieskii-kratkii-pierieskaz-mietodichieskie-riekomiendatsii.html</a>



			принятых и придуманных символов, рисунков	
18	Опорные конспекты. Составляем опорный конспект	1	Составлять опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков	<a href="http://edu-man.su/load/pourochnye_plany_razrabotki_fogos/nachalnaja_shkola/urok_16_17_tema_opornye_konspekty/4-1-0-1519">http://edu-man.su/load/pourochnye_plany_razrabotki_fogos/nachalnaja_shkola/urok_16_17_tema_opornye_konspekty/4-1-0-1519</a>
19	Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.	1	Различать описания разных стилей	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/4-klass/nasha-rech/opisanie-delovoe-i-hudozhestvennoe-2">https://interneturok.ru/lesson/russian/4-klass/nasha-rech/opisanie-delovoe-i-hudozhestvennoe-2</a>
20	Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение).	1	Выделять вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении	<a href="https://www.yaklass.ru/p/russkiy-yazik/2-klass/chasti-rechi-535372/tekst-povestvovanie-i-rol-v-nem-glagolov-tekst-opisanie-i-rol-v-nem-ime-5971107/re-f633f505-72ec-49db-a050-8aec041c166f">https://www.yaklass.ru/p/russkiy-yazik/2-klass/chasti-rechi-535372/tekst-povestvovanie-i-rol-v-nem-glagolov-tekst-opisanie-i-rol-v-nem-ime-5971107/re-f633f505-72ec-49db-a050-8aec041c166f</a>
21	Во-первых, во-вторых, в-третьих ...	1	Анализировать факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/4-klass/nasha-rech/rechevoy-zhanr-rasskaz">https://interneturok.ru/lesson/russian/4-klass/nasha-rech/rechevoy-zhanr-rasskaz</a>
22	Вступление и заключение	2	Реализовывать рассуждение с несколькими доказательствами	<a href="http://edu-man.su/load/pourochnye_plany_razrabotki_fogos/nachalnaja_shkola/urok_22_tema_vstuplenie_i_zakljuchenie/4-1-0-1524">http://edu-man.su/load/pourochnye_plany_razrabotki_fogos/nachalnaja_shkola/urok_22_tema_vstuplenie_i_zakljuchenie/4-1-0-1524</a>
23	Словарная статья.	1	Анализировать словарную статью	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/1-klass/nasha-rech/slovo-i-ego-znachenie-znakomstvo-s-tolkovym-slovarjom">https://interneturok.ru/lesson/russian/1-klass/nasha-rech/slovo-i-ego-znachenie-znakomstvo-s-tolkovym-slovarjom</a>
24	Словарная статья	1	Анализировать словарную статью	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/1-klass/nasha-rech/slovo-i-ego-znachenie-znakomstvo-s-tolkovym-slovarjom">https://interneturok.ru/lesson/russian/1-klass/nasha-rech/slovo-i-ego-znachenie-znakomstvo-s-tolkovym-slovarjom</a>
25	Рассказ. Хочу рассказать.	1	Анализировать типичную структуру рассказа	<a href="https://pedsovet.su/load/239-1-0-4494">https://pedsovet.su/load/239-1-0-4494</a>
26	Рассказ. Хочу рассказать	1	Анализировать типичную структуру рассказа	<a href="https://www.yaklass.ru/p/russkiy-yazik/5-klass/leksika-13969/razlichenie-odnoznachnykh-i-mnogoznachnykh-slov-o-priamom-i-perenosnom-znachenii-13397/re-691518ce-ea1d-4ff1-b5c9-ea4f9457e527">https://www.yaklass.ru/p/russkiy-yazik/5-klass/leksika-13969/razlichenie-odnoznachnykh-i-mnogoznachnykh-slov-o-priamom-i-perenosnom-znachenii-13397/re-691518ce-ea1d-4ff1-b5c9-ea4f9457e527</a>

27	Служба новостей, что такое информация	1	Отделять информацию о самом событии и отношении автора к событию	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-ritorike-gazeta-informaciya-1430464.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-ritorike-gazeta-informaciya-1430464.html</a>
28	Газетная информация, факты, события и отношение к ним	1	Называть особенности содержания и речевого оформления информационных жанров	<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeklassi/presentacii/priezientatsiia-k-uroku-rieportazh-ghazietnyi-zhanr-4-klass">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeklassi/presentacii/priezientatsiia-k-uroku-rieportazh-ghazietnyi-zhanr-4-klass</a>
29	Информационные жанры: хроника, заметка	1	Реализовывать хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д.	<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeklassi/presentacii/priezientatsiia-k-uroku-rieportazh-ghazietnyi-zhanr-4-klass">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeklassi/presentacii/priezientatsiia-k-uroku-rieportazh-ghazietnyi-zhanr-4-klass</a>
30	Подпись под фотографией	1	Реализовывать хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/414244">https://urok.1sept.ru/articles/414244</a>
31	Говорю, пишу, читаю, слушаю.	1	Приводить примеры связи используемых людьми видов речевой деятельности	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=4879">https://infourok.ru/material.html?mid=4879</a>
32	Речевые жанры.	1	Называть изученные речевые жанры	<a href="https://www.yaklass.ru/p/russkiy-yazik/2-klass/rech-18746/rech-ustnaia-pismennaia-vnutrenniaia-monologicheskaia-i-dialogicheskaia-r-15859/re-f4d7085d-b47d-4730-899c-9e01abcb2e5b">https://www.yaklass.ru/p/russkiy-yazik/2-klass/rech-18746/rech-ustnaia-pismennaia-vnutrenniaia-monologicheskaia-i-dialogicheskaia-r-15859/re-f4d7085d-b47d-4730-899c-9e01abcb2e5b</a>
33	Этикетные жанры и слова вежливости.	1	Называть изученные речевые жанры	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-etiketnie-slova-klass-640539.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-etiketnie-slova-klass-640539.html</a>
34	Этикетные диалоги, речевые привычки.	1	Разыгрывать этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-etiketnie-slova-klass-640539.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-etiketnie-slova-klass-640539.html</a>
Итого		36		